



Stedelijke Academie

voor Schone Kunsten

Bruge

info

schooljaar 2010 - 2011

BRU  
GGE







**algemene info**

Stedelijke Academie voor Schone Kunsten  
Deeltijds Kunstonderwijs  
[www.academiebruggedko.be](http://www.academiebruggedko.be)

Hoofdschool Katelijnestraat 86, 8000 Brugge  
Tel 050 340597  
Tel 050 340594  
Fax 050 340791  
e-mail school : [secretariaat@academiebruggedko.be](mailto:secretariaat@academiebruggedko.be)  
[bib@academiebruggedko.be](mailto:bib@academiebruggedko.be)  
[preventie@academiebruggedko.be](mailto:preventie@academiebruggedko.be)  
e-mail directie : [filip.soutaer@gmail.com](mailto:filip.soutaer@gmail.com)  
[directie@academiebruggedko.be](mailto:directie@academiebruggedko.be)

<u>Wijkafdelingen</u>	Info enkel via telefoonnummer	Tel 050 340597
Sint-Andries	Gistelse Steenweg 190, 8200 Brugge. Fotografie en beeldhouwkunst	Tel 050 386366
Sint-Andries	Diksmuidse Heerweg 157, 8200 Brugge	Tel 050 391323
Sint-Michiels	Rijselstraat 71, 8200 Brugge	Tel 050 384471
Sint-Michiels	Sint-Michielslaan 33, 8200 Brugge	Tel 050 381765
Dudzele	Damse Steenweg 30, 8380 Brugge	Tel 050 599341
Sint-Kruis	De Linde 94, 8310 Brugge	Tel 050 351425
Sint-Jozef	Sint-Jozefsstraat 2, 8000 Brugge	Tel 050 335697
Assebroek	Gemene Weideweg Zuid 121, 8310 Brugge	Tel 050 351848
Kant	Freren Fonteinstraat 6, 8000 Brugge. Kant Klaverstraat 52, 8000 Brugge.	Tel 050 615881
HOWEST	Glaskunst en textiele kunst	Tel 050 333268
Langerei	Langerei 26, 8000 Brugge. Schilderkunst en tekenkunst	

**Inschrijvingen: Gesloten van 1 juli t.e.m. 15 augustus 2010**

**Terug open vanaf 16 augustus 2010 tot en met 31 augustus 2010 voor de inschrijvingen op;**

- maandag tot en met vrijdag van 14.00 tot 20.00 uur
- zaterdag van 10.00 tot 12.00 uur en van 14.00 tot 17.00 uur

**Parkeren: Wie met de wagen naar de hoofdschool komt, kan parkeren in P Katelijne via het voordelige cursistentarief  
Info op het secretariaat**



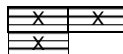
# LESPERIODES

ma di wo wo.na. wo do vr vr za.vo. za.na.

## Lagere Graad

van 6 tot 11 jaar

ALG. BEELDENDE VORMING  
ANIMATIEFILM



## Middelbare Graad

vanaf 12 jaar

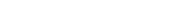
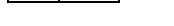
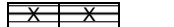
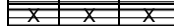
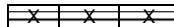
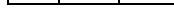
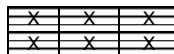
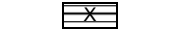
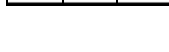
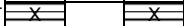
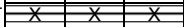
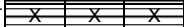
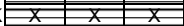
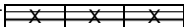
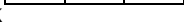
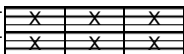
BEELDENDE VORMING  
DIGITALE B. V.  
TEXTIELE VORMING  
ORIËNTATIE BEELDENDE KUNST  
ANIMATIEFILM



## Hogere Graad

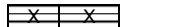
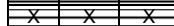
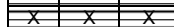
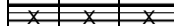
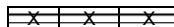
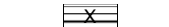
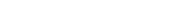
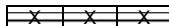
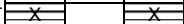
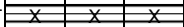
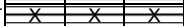
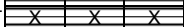
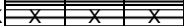
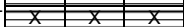
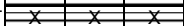
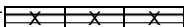
vanaf 18 jaar

TEKENKUNST  
SCHILDERKUNST  
VRIJE GRAFIEK  
BEELDHOUKUNST  
KERAMIEK  
GLASSCHILDERKUNST  
TEXTIELE KUNST  
FOTOKUNST  
KANT



## Specialisatiegraad

TEKENKUNST  
SCHILDERKUNST  
BEELDHOUKUNST  
KERAMIEK  
GLASSCHILDERKUNST  
TEXTIELE KUNST  
FOTOKUNST  
KANT



## **Inschrijvingsgeld**

1. minder dan 18 jaar: € 56, - (+ € 20, - voor materiaal Lagere en Middelbare Graad)
2. vermindering: € 37, - (+ € 20, - voor materiaal Lagere en Middelbare Graad)
3. vanaf 18 jaar: € 184, -
4. vermindering : € 106, -

*Volwassen studenten kunnen ook gebruik maken van **opleidingscheques**.  
Opleidingscheques te bekomen via. [www.vdab.be](http://www.vdab.be)*

## **Reden toepassing verminderd tarief**

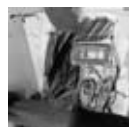
<b>Reden vermindering</b>	<b>Bewijsstuk(ken)</b>	<b>Te bekomen bij</b>
• Andere studierichting minder dan 18 jaar	Betalingsbewijs 1° inschrijving + Gezinssamenstelling	Academie, Conservatorium Gemeentebestuur
• Tweede gezinslid, minder dan 18 jaar	Betalingsbewijs ander gezinslid + Gezinssamenstelling	Academie, Conservatorium Gemeentebestuur
• Leeftijd van 18 tot 24 (voltijds studeren + kinderbijslag)	Kopie van inschrijving studies of kopie van de studentenkaart + attest van het kinderbijslagfonds	Schoolinstelling Kinderbijslagfonds
• Bijzondere jeugdzorg	Rechtbank of betrokken tehuis	Rechtbank Tehuis voor bijzondere jeugdzorg
• Mindervaliden of personen ten laste van	Attest ziekenbond op 1 september Attest ministerie op 1 september	Erkend ziekenfonds Ministerie van Sociale Voorzorg
• Uitkeringsgerechtigde werkloze	Attest VDAB op 1 september + gezinssamenstelling	VDAB/RVA
• Bestaansminimumtrekker	Attest bestaansminimum op 1 september + gezinssamenstelling	OCMW Gemeentebestuur
• Erkend politiek vluchteling	Attest	Ministerie van Justitie of Binnenlandse Zaken

\* gezinssamenstelling : te bekomen op het gemeentebestuur bij de dienst Bevolking

## **OPMERKING**

**Het inschrijvingsgeld wordt betaald op het ogenblik van de inschrijving. Een wijziging in de toestand van de leerling na de datum van inschrijving, kan geen aanleiding geven tot terugbetaling van het inschrijvingsgeld. Het inschrijvingsgeld kan niet teruggevorderd worden.**





lagere graad

# LAGERE GRAAD

## Algemeen Beeldende Vorming

Alle jongens en meisjes van zes tot elf jaar kunnen op de academie (centrum stad en de deelgemeenten Sint-Andries, Sint-Michiels, Sint-Kruis, Assebroek, Dudzele en Lissewege) alsook in de kantschool "Algemeen Beeldende Vorming" volgen. Het leerprogramma wordt opgevat als een (noodzakelijke) aanvulling op het lager onderwijs. Het is hierbij voornamelijk de bedoeling om de aangeboren creativiteit van de kinderen gaande te houden, te stimuleren en verder uit te bouwen tot een essentieel deel van de volwassen persoonlijkheid. Dit gebeurt onder meer door contact met een grote waaier van materialen en technieken, telkens nieuwe stimulansen die het leren zien en het denken in beelden bevorderen.

### Duur

Vanaf 1 september, 3 lestijden per week, 40 lesweken per jaar, gedurende 6 jaar.

### Vakken

Alg. Beeldende Vorming (ABV) 3 u./week.

### Resultaat van de studie

Overgangsattest of eindgetuigschrift complementair aan basisonderwijs.

### Uurregeling

Hoofdschool

- \* woensdag 13.45 tot 16.30 u of
- \* zaterdag 9.15 tot 12.00 u of
- \* zaterdag 13.45 tot 16.30 u

Freren Fonteinstraat (kant)

- \* woensdag 13.45 tot 16.30 u of
- \* zaterdag 13.45 tot 16.30 u

Wijkafdelingen

Sint-Michiels, Dudzele, Sint-Jozef en Assebroek

- \* woensdag 13.45 tot 16.30 u

Wijkafdeling Sint-Kruis en Sint-Andries

- \* woensdag 13.45 tot 16.30 u of
- \* zaterdag 9.15 tot 12.00 u

### Plaats (hoofdschool)

Stedelijke Academie voor Schone Kunsten  
Deeltijds Kunstonderwijs  
Katelijnestraat 86  
8000 Brugge

### Filialen op woensdag en zaterdag

- Gemeentelijke Basisschool Sint-Andries  
Diksmuidse Heerweg 157 - 8200 Brugge
- O.L.V.-College Lagere afdeling Male  
De Linde 94 - 8310 Brugge
- Kant  
Freren Fonteinstraat 6 - 8000 Brugge

### Filialen op woensdag

- Vrije Basisschool De Komme  
Sint-Jozefsstraat 2 - 8000 Brugge
- Gemeentelijke Basisschool Sint-Michiels  
Rijselstraat 71 - 8200 Brugge (LG 1-2-3)
- Gemeentelijke Basisschool Sint-Michiels  
Sint-Michielslaan 33 - 8200 Brugge (LG 4-5-6)
- Gemeentelijke Basisschool Dudzele  
Damse Steenweg 30 - 8380 Brugge
- Basisschool Kon. Atheneum Assebroek  
Gemene Weideweg Zuid 121 - 8310 Brugge



# LAGERE GRAAD

## Animatiefilm (vanaf 3 LG)

Alle jongens en meisjes kunnen vanaf het derde leerjaar, animatiefilm volgen. Het leerprogramma wordt opgevat als een extra aanvulling op het lager onderwijs. Het is hierbij voornamelijk de bedoeling om de aangeboren creativiteit van de kinderen gaande te houden, te stimuleren en verder uit te bouwen tot een essentieel deel van de beeldcultuur.

De realisatie van een animatiefilm vereist een aantal specifieke technieken en procédés: de creatie van een bewegend of een geanimeerd beeld gebeurt doorgaans door de stop-motion techniek. Dit houdt in dat tekeningen, objecten e.a. beeld voor beeld "opgenomen" worden, in dit geval met een videocamera waarbij het signaal gedigitaliseerd wordt, of d.m.v. een scanner, ofwel door directe animatie op computer. De opgenomen beelden worden à rato van 25 beelden per seconde geprojecteerd, al dan niet synchroon met een klankband.

### **Duur**

Vanaf 1 september, 3 lestijden per week, 40 lesweken per jaar, gedurende 4 jaar.

### **Vakken**

Animatiefilm (AF) 3 u./week.

### **Resultaat van de studie**

Overgangsattest of eindgetuigschrift complementair aan basisonderwijs.

### **Uurregeling**

\* zaterdag 9.15 tot 12.00 u

### **Plaats**

Stedelijke Academie voor Schone Kunsten  
Deeltijds Kunstonderwijs  
Katelijnestraat 86  
8000 Brugge





**middelbare graad**

# MIDDELBARE GRAAD

## Beeldende Vorming

### - vanaf 12 jaar

Beeldende kunst wordt benaderd als een spel van vele mogelijkheden. Zij kan jonge mensen bewuster maken van zichzelf en bewondering opwekken voor de grote wereld waarin zij leven. Bij hun vaak moeizame zoektocht naar zelfrealisatie kan beeldende kunst beslist gezien worden als een waardevolle "deuropener". Beeldende kunst is zeker geen overbodige luxe maar een fundamentele ervaring.

Leren tekenen, streven naar oplossingen vanuit de dagelijkse problematiek en dit door creatief denken, zijn de hoofddoelstellingen van deze lessen. Oplossingen kunnen gemakkelijk op een leuke en creatieve manier bedacht worden. Door begeleidend op te treden en ieders eigen persoonlijkheid te respecteren, kan ieder individu zijn eigen kunst ontwikkelen. In deze lessen leert de persoon belangrijke en onbelangrijke aspecten van elkaar onderscheiden. Tenslotte is het de bedoeling de leerlingen kennis te laten maken met verschillende materialen, kunstvormen en -strekkingen.

#### **Duur**

Vanaf 1 september, 4 lestijden per week, 40 lesweken per jaar, gedurende 6 jaar.

#### **Vakken**

Beeldende Vorming (BV)

- 2 uur waarnemingstekenen
- 1 uur kleurstudie
- 1 uur vormstudie

#### **Resultaat van de studie**

Overgangsattest of eindgetuigschrift complementair aan secundair onderwijs.

#### **Uurregeling**

- \* woensdag 13.45 tot 17.20 u of
- \* vrijdag 17.30 tot 21.05 u of
- \* zaterdagvm 9.00 tot 12.35 u of
- \* zaterdagnm 13.45 tot 17.20 u

#### **Plaats**

Stedelijke Academie voor Schone Kunsten  
Deeltijds Kunstonderwijs  
Katelijnestraat 86  
8000 Brugge



# MIDDELBARE GRAAD

## Digitale Beeldende Vorming

### - vanaf 14 jaar (vanaf 3 MG)

De optie digitale beeldende vorming richt zich tot jongeren met een interesse in de beeldende mogelijkheden van de 'nieuwe media'. De kunstenaar of creatieveling heeft er met 'de computer' immers een nieuw tekeninstrument bij. Computertekenen, computerkunst, beeldmanipulatie, foto en video-experiment, internet-art, mediakunst, 3D, VJ-ing, ... het zijn enkele woorden die omschrijven. Niettegenstaande de technische kant van dit medium, primeert het creatieve en het artistiek beeldend aspect. Naast al dat 'digitale geweld' komt ook het 'manuele' aan bod, en de kruisbestuiving die deze twee ten opzichte van elkaar aangaan. Waarnemingstekenen als leervak in de ruimste zin van het woord; ook kleur, driedimensionale technieken, een digitale pentool horen hier bij.

Ons groepje enthousiaste VJ'ers ([www.qyat.be](http://www.qyat.be)) zijn ook buiten de academie dikwijls te zien in het Entrepot, Maz, Cactus ...

De gebruikte software doorheen die 4 jaar durende opleiding zijn standaardpakketten zoals: adobe illustrator, photoshop, premiere, flash, dreamweaver, after effects, cinema 4D, audacity, arkaos ... In het atelier staat een batterij computers op je te wachten!

#### **Duur**

Vanaf 1 september, 4 lestijden per week, 40 lesweken per jaar, gedurende 4 jaar.

#### **Vakken**

Digitale Beeldende Vorming (DBV)

- 3 uur digitale beeldverwerking
- 1 uur waarnemingstekenen

#### **Resultaat van de studie**

Overgangsattest of eindgetuigschrift complementair aan secundair onderwijs.

#### **Uurregeling**

\* vrijdag 17.30 tot 21.05 u

#### **Plaats**

Stedelijke Academie voor Schone Kunsten

Deeltijds Kunstonderwijs

Katelijnestraat 86

8000 Brugge



# MIDDELBARE GRAAD

## Digitale Beeldende Vorming

### - vanaf 18 jaar

De optie digitale beeldende vorming richt zich ook specifiek naar volwassenen. We werken rondom de beeldende mogelijkheden van de 'nieuwe media', de kunstenaar of creatieveling heeft er immers een nieuw tekeninstrument bij. Computertekeningen, computerkunst, beeldmanipulatie, foto en video-experiment, internet-art, mediakunst, ... het zijn enkele woorden die omschrijven. Niettegenstaande de technische kant van dit medium, primeert het creatieve en het artistiek beeldend aspect. Naast al dat 'digitale geweld' komt ook het 'manuele' aan bod, en de kruisbestuiving die deze twee ten opzichte van elkaar aangaan. Een tekening in de ontwerpfase naar een digitaal eindproduct, een digitaal beeld als inspiratiepunt voor een schilderij ...

De gebruikte software zijn standaardpakketten zoals: adobe illustrator, photoshop, premiere, flash, dreamweaver, after effects, Cinema 4D, audacity, ...

In het atelier staat een batterij computers op je te wachten!

Voorkennis? Basiskennis van een besturingssysteem.

#### **Duur**

Vanaf 1 september, 4 lestijden per week, 40 lesweken per jaar, gedurende 4 jaar.

#### **Vakken**

Digitale Beeldende Vorming (DBV)

- 3 uur digitale beeldverwerking
- 1 uur waarnemingstekenen

#### **Resultaat van de studie**

Overgangsattest of eindgetuigschrift complementair aan secundair onderwijs.

#### **Uurregeling**

\* donderdag 17.30 tot 21.05 u

#### **Plaats**

Stedelijke Academie voor Schone Kunsten

Deeltijds Kunstonderwijs

Katelijnestraat 86

8000 Brugge



# MIDDELBARE GRAAD

## Textiele Vorming

### - vanaf 12 jaar

Het atelier van textiele vorming is zowel technisch als artistiek.

Naast de klassieke kant is er ook aandacht voor het experiment van de hedendaagse kant binnen de textiele vorming, de architecturale kunsten en het driedimensionaal werk. Het kantklossen wordt minimum 1 lesuur per week gegeven. Men kan in deze richting ook enkel kant volgen.

Er worden lessen gegeven in vormleer, materialenkennis, (mode)tekenen. Het atelier biedt een ruim aanbod aan mogelijkheden, textieltechnieken (zoals batik, weven, papier scheppen, druktechnieken, vezelpapier, vilt, mouleren, patroontekenen, naaien, enz.), materialen en experimenten binnen de vakgebieden van kant, textiel, mode en interieur.

#### **Duur**

Vanaf 1 september, 4 lestijden per week, 40 lesweken per jaar, gedurende 6 jaar.

#### **Vakken**

Textiele vorming (TV):

- 3 uur textiele werkvormen
- 1 uur waarnemingstekenen

#### **Resultaat van de studie**

Overgangsattest of eindgetuigschrift  
complementair aan secundair onderwijs.

#### **Uurregeling**

- \* woensdag 13.45 tot 17.20 u of
- \* zaterdag 13.45 tot 17.20 u

#### **Plaats**

Kant

Freren Fonteinstraat 6  
8000 Brugge



# MIDDELBARE GRAAD

## Animatiefilm

- vanaf 12 jaar

Het atelier van animatiefilm is een experiment met een looptijd van 4 jaar. De realisatie van een animatiefilm vereist een aantal specifieke technieken en procédés: de creatie van een bewegend of een geanimeerd beeld gebeurt doorgaans door de stop-motion techniek. Dit houdt in dat tekeningen, objecten e.a. beeld voor beeld "opgenomen" worden, in dit geval met een videocamera waarbij het signaal gedigitaliseerd wordt, of d.m.v. een scanner, ofwel door directe animatie op computer. De opgenomen beelden worden à rato van 25 beelden per seconde geprojecteerd, al dan niet synchroon met een klankband.

### **Duur**

Vanaf 1 september, 4 lestijden per week, 40 lesweken per jaar, gedurende 6 jaar.

### **Vakken**

Animatiefilm (AF)

- 4 uur animatiefilm

### **Resultaat van de studie**

Overgangsattest of eindgetuigschrift  
complementair aan secundair onderwijs.

### **Uurregeling**

\* vrijdag 17.30 tot 21.05 u

### **Plaats**

Stedelijke Academie voor Schone Kunsten  
Deeltijds Kunstonderwijs  
Katelijnestraat 86  
8000 Brugge



# MIDDELBARE GRAAD

## Oriëntatie Beeldende Kunst

### - vanaf 16 jaar (vanaf 5 MG)

In de twee laatste leerjaren van de middelbare graad krijgt de leerling de kans om kennis te maken met verschillende ateliers via de optie Oriëntatie beeldende kunst. Naast de verplichte vakken, Waarnemingstekenen en Kunstinitiatie komt er een specifiek vak Initiatieatelier bij, waarin de leerling de mogelijkheid krijgt om zich een concreet beeld te vormen van één of meer ateliers in de hogere graad (zie verder). De leerling sluit gedurende een bepaalde periode aan bij een atelier in de hogere graad. De leerlingen van deze nieuwe optie worden normaalgesproken gegroepeerd met de leerlingen van de Specifieke artistieke ateliers (zie Hogere Graad).

#### **Duur**

Vanaf 1 september, 4 lestijden per week, 40 lesweken per jaar, gedurende 2 jaar.

#### **Vakken**

Oriëntatie Beeldende Kunst (OBK)

- 2 uur initiatieatelier (volgens keuze discipline)
- 1 uur kunstinitiatie (of 3 uur gedurende 9 weken)
- 1 uur waarnemingstekenen (of 3 uur gedurende 9 weken)

#### **Resultaat van de studie**

Overgangsattest of eindgetuigschrift complementair aan secundair onderwijs.

#### **Uurregeling**

- \* vrijdag 17.30 tot 21.05 u (5 en 6 lj) kunstinitiatie
- \* zaterdagvm 9.00 tot 12.35 u (5 en 6 lj) of volgens keuzeatelier

#### **Plaats**

Stedelijke Academie voor Schone Kunsten  
Deeltijds Kunstonderwijs  
Katelijnestraat 86  
8000 Brugge





**hogere graad**

# HOGERE GRAAD

## DISCIPLINE TEKENKUNST

Leren tekenen is beter leren observeren, leren "ZIEN". Tekenen kan aldus worden beschouwd als het verlengde van de waarneming, een universele communicatievorm tussen het individu en zijn omgeving. Tekenkunst vormt enerzijds de basis voor elke vorm van beeldende creativiteit, en is anderzijds terecht een volwaardige discipline met een rijke waaier aan expressiemogelijkheden. Het verwerven van kennis, inzichten en vaardigheden, het kunnen omgaan met de interactieve beelden en de esthetische beleving zijn dragende structurelementen van de vorming in de optie tekenkunst. De beelden zullen op basis van de specificiteit van de optie aan bod komen, alsook in vak- en disciplineoverstijgende toepassingen. Het beeld "kleur" wordt naast een basisinitiatie, hoofdzakelijk bepaald door de keuze van tekenmateriaal en drager. Naast de waarneming zal ook het verbeeldingstekenen, de studie en materiaalweergave van alledaags archiefmateriaal aan bod komen. Er zal ook ruimte zijn voor het experiment dat, parallel met de evolutie van het traditioneel leerproces gaandeweg wordt aangeleerd en zonodig gestimuleerd.

Er worden in het atelier alsook in de lessen kunstgeschiedenis linken gelegd met evoluties en actuele tendensen in de kunstensector. Potlood, houtskool, inkt, bister, kleur- en pastelpotlood, ... kunnen o.a. als middel worden aangewend om deze nieuwe ervaringen, omtrent de beelden en het creatief opborrelend gedrag, in een eigen beeldende taal op diverse dragers vast te leggen.

### **Duur**

Vanaf 1 september, 10 lestijden per week, 40 lesweken per jaar, gedurende 4 jaar.

### **Vakken**

- 7 uur tekenkunst
- 3 uur tekenen (1 en 3 lj.)
- 2 uur tekenen (2 en 4 lj.)
- 1 uur kunstgeschiedenis (2 en 4 lj.)

### **Resultaat van de studie**

Getuigschrift van kunstsecundair onderwijs.  
Equivalent 3de graad kunstsecundair onderwijs.

### **Uurregeling**

Avondleergangen

\* maandag 18.00 tot 21.05 u en

\* dinsdag 18.00 tot 21.05 u en

\* woensdag 18.00 tot 20.40 u

Weekend-leergang

\* vrijdag 18.00 tot 20.40 u en

\* zaterdag 9.00 tot 12.00 u en 13.30 tot 16.50 u

Weekend-leergang

\* vrijdag 18.00 tot 20.40 u en

\* zaterdag 9.00 tot 12.00 u en 13.30 tot 16.50 u

### **Plaats**

Stedelijke Academie voor Schone Kunsten  
Katelijnestraat 86, 8000 Brugge

Damse Steenweg 30, 8380 Brugge

# HOGERE GRAAD

## DISCIPLINE SCHILDERKUNST

In de discipline schilderkunst wordt de cursist vertrouwd gemaakt met diverse uitvoeringstechnieken. Er wordt gewerkt met potlood, houtskool, pen en penseel, later met de mediums olie- en acrylverf. Voor de aquareltechniek is er een afzonderlijk atelier. Na een grondige waarnemingsstudie van aanvankelijk eenvoudige later samengestelde vormgroepen wordt dieptewerking (perspectief) aangeleerd. Stapsgewijs wordt naar een picturale schilderwijze overgeschakeld. Volgende onderwerpen komen in deze volgorde aan bod : stillevens, portret, romp met armen en handen. Van deze onderwerpen worden grondige constructiestudies gemaakt om dan geleidelijk naar een persoonlijke kleurvorming en schilderwijze te evolueren. Tenslotte wordt naar het volledig menselijk figuur, gekleed of naakt, geschilderd en dit aangevuld met achtergrondelementen. De cursist mag nu een persoonlijke keuze van onderwerp maken met de eigen interpretatie en schilderwijze. Nu we de vormen hebben leren zien, doorgronden en interpreteren, wordt in de specialisatiegraad de klemtoon gelegd op de compositie en de persoonlijke uitbouw van het schilderij. De creatieve inbreng van de schilder krijgt hier de meeste aandacht.

### **Duur**

Vanaf 1 september, 10 lestijden per week, 40 lesweken per jaar, gedurende 4 jaar.

### **Vakken**

- 7 uur schilderkunst
- 3 uur tekenen (1 en 3 lj.)
- 2 uur tekenen (2 en 4 lj.)
- 1 uur kunstgeschiedenis (2 en 4 lj.)

### **Resultaat van de studie**

Getuigschrift van kunstsecundair onderwijs. Equivalent 3de graad kunstsecundair onderwijs.

### **Uurregeling**

#### Avondeergangen

- \* maandag 18.00 tot 21.05 u en
- \* dinsdag 18.00 tot 21.05 u en
- \* woensdag 18.00 tot 20.40 u (A.T.)

#### Dagleergangen

- \* maandag 09:00 tot 12:05 u en
- \* maandag 13.25 tot 16.30 u en
- \* woensdag 09.20 tot 12.00 u (A.T.)
  
- \* dinsdag 09.20 tot 12.00 u en
- \* dinsdag 13.25 tot 16.30 u en
- \* donderdag 09.20 tot 12.00 u (A.T.)

#### Weekend-leergang

- \* vrijdag 18.00 tot 20.40 u (A.T.) en
- \* zaterdag 9.00 tot 12.00 u en 13.30 tot 16.50 u

### **Plaats**

Stedelijke Academie voor Schone Kunsten  
Katelijnestraat 86, 8000 Brugge  
of Damse Steenweg 30, 8380 Brugge

Langerei 26, 8000 Brugge



# HOGERE GRAAD

## DISCIPLINE VRIJE GRAFIEK

Een tekenvorm die u in staat stelt uw eigen beeldtaal te ontwikkelen waarbij de mogelijkheid bestaat om door "drukken" een werk te vermenigvuldigen of experimenten te ontwikkelen met hun specifieke kenmerken en eigenschappen. Deze Academie biedt u de mogelijkheid om drie verschillende drukprocédés te exploreren in al hun facetten; hoogdruk, diepdruk en sjabloondruk. Deze druktechnieken komen steeds terug per schooljaar waarbij over alle studiejaar de moeilijkheidsgraad toeneemt zowel technisch als inhoudelijk om tenslotte te komen tot een zelfstandige en individuele interpretatie van de "Vrije Grafiek". Naast de technische begeleiding wordt een volwaardige artistieke vorming beoogd.

### **Duur**

Vanaf 1 september, 10 lestijden per week, 40 lesweken per jaar, gedurende 4 jaar.

### **Vakken**

- 7 uur vrije grafiek
- 3 uur tekenen (1 en 3 lj.)
- 2 uur tekenen (2 en 4 lj.)
- 1 uur kunstgeschiedenis (2 en 4 lj.)

### **Resultaat van de studie**

Getuigschrift van kunstsecundair onderwijs.  
Equivalent 3de graad kunstsecundair onderwijs.

### **Uurregeling**

- \* woensdag 18.00 tot 20.40 u en
- \* donderdag 18.00 tot 21.05 u en
- \* vrijdag 18.00 tot 21.05 u

### **Plaats**

Stedelijke Academie voor Schone Kunsten  
Deeltijds Kunstonderwijs  
Katelijnestraat 86, 8000 Brugge

# HOGERE GRAAD

## DISCIPLINE BEELDHOUWKUNST

Met onze cursus beeldhouwen willen wij op een creatieve manier uw vormkennis en vormgevoel helpen ontwikkelen en u vertrouwd maken met alle technieken die eigen zijn aan deze kunstvorm zoals: boetseren met klei, bakklei, gieten met gips, houwen in steen en hout, werken met metaal, polyester, beton, lood, karton, enzovoort. Samen proberen wij een oplossing te vinden voor het realiseren van uw driedimensioneel werk.

### **Duur**

Vanaf 1 september, 10 lestijden per week, 40 lesweken per jaar, gedurende 4 jaar.

### **Vakken**

- 7 uur beeldhouwkunst
- 3 uur tekenen (1 en 3 lj.)
- 2 uur tekenen (2 en 4 lj.)
- 1 uur kunstgeschiedenis (2 en 4 lj.)

### **Resultaat van de studie**

Overgangsattest of eindgetuigschrift.  
Equivalent 3de graad kunstsecundair onderwijs.

### **Uurregeling**

Avondleergangen

- \* maandag 18.00 tot 21.05 u en
- \* dinsdag 18.00 tot 21.05 u en
- \* woensdag 18.00 tot 20.40 u

Weekend-leergang (Gistelsesteenweg)

- \* vrijdag 18.00 tot 20.40 u en
- \* zaterdag 9.00 tot 12.00 u en 13.30 tot 16.50 u

### **Plaats**

Stedelijke Academie voor Schone Kunsten  
Deeltijds Kunstonderwijs  
Katelijnestraat 86  
8000 Brugge

Deeltijds Kunstonderwijs  
Gistelsesteenweg 190  
8200 Brugge

# HOGERE GRAAD

## DISCIPLINE KERAMIEK

Naast de algemene inleiding over keramiek, wordt kennis gemaakt met klei en andere materialen. De voornaamste bewerkingstechnieken worden aangeleerd zoals het opbouwen van kleirollen, platen, banden e.a. Ook het maken van gipsen moules voor het afgieten of indrukken van klei komt aan de beurt. Versieringstechnieken met engobe, glazuren en oxiden worden uitvoerig behandeld. Er worden opgelegde oefeningen gegeven als toepassing op deze technieken, gaande van eenvoudige geometrische vormen tot meer ingewikkelde sculpturen. Alles met de nodige aandacht voor de materie, de artistieke vormgeving en de ontplooiing van de persoonlijke ervaring.

### **Duur**

Vanaf 1 september, 10 lestijden per week, 40 lesweken per jaar, gedurende 4 jaar.

### **Vakken**

- 7 uur keramiek
- 3 uur tekenen (1 en 3 lj.)
- 2 uur tekenen (2 en 4 lj.)
- 1 uur kunstgeschiedenis (2 en 4 lj.)

### **Resultaat van de studie**

Getuigschrift van kunstsecundair onderwijs.  
Equivalent 3de graad kunstsecundair onderwijs.

### **Uurregeling**

Avondleergang

- \* maandag 18.00 tot 21.05 u en
- \* dinsdag 18.00 tot 21.05 u en
- \* woensdag 18.00 tot 20.40 u

Weekend-leergang

- \* vrijdag 18.00 tot 20.40 u en
- \* zaterdag 9.00 tot 12.00 u en 13.30 tot 16.50 u

### **Plaats**

Stedelijke Academie voor Schone Kunsten  
Deeltijds Kunstonderwijs  
Katelijnestraat 86  
8000 Brugge

# HOGERE GRAAD

## DISCIPLINE

### GLASSCHILDERKUNST

Deze fascinerende kunstvorm, die de mysterieuze, steeds wisselende schoonheid van kleur en licht creëert, wordt in al zijn aspecten behandeld. Naast de traditionele technieken van glas in lood, zoals het brandschilderen, etsen en zandstralen, worden ook andere technieken zoals, glasapplicaties, glasassemblage, het versmelten en vervormen van glas binnen een nieuwe hedendaagse vormgeving aangeleerd.

#### **Duur**

Vanaf 1 september, 10 lestijden per week, 40 lesweken per jaar, gedurende 4 jaar.

#### **Vakken**

- 7 uur glasschilderkunst
- 3 uur tekenen (1 en 3 lj.)
- 2 uur tekenen (2 en 4 lj.)
- 1 uur kunstgeschiedenis (2 en 4 lj.)

#### **Resultaat van de studie**

Getuigschrift van kunstsecundair onderwijs.  
Equivalent 3de graad kunstsecundair onderwijs.

#### **Uurregeling**

- \* maandag 18.00 tot 21.05 u en
- \* dinsdag 18.00 tot 21.05 u en
- \* woensdag 18.00 tot 20.40 u (hoofdschool)

#### **Plaats**

HOWEST  
Klaverstraat 52  
8000 Brugge

# HOGERE GRAAD

## DISCIPLINE FOTOKUNST

Het atelier wil enthousiaste 'fotografen' opleiden. We verkennen de fotografische wereld door veel te kijken naar de 'grote' fotografen en hun werk te analyseren, maar vooral door zelf veel te fotograferen. Door prikkelende opdrachten en deelname aan projecten willen we je uitdagen om steeds verder het medium te ontdekken.

Fotografie is een medium waar de technische aspecten moeten gekend zijn om wat te kunnen tonen. We werken zowel inhoudelijk als technisch. We scherpen je visie aan en leren je de tools om ze te realiseren.

Het digitale is al enige tijd ingeburgerd en is voor het merendeel van de cursisten hun keuze. Het digitale vraagt kennis van enkele specifieke tools. Een goed inzicht in de verschillende instellingen van je camera en de programma's Lightroom en Photoshop zijn een must en worden dan ook hard getraind. Maar ook het analoge willen we niet vergeten. Een keuzevak 'analoog' is mogelijk. Het atelier staat ook in contact met de 'buitenwereld'. We organiseren of werken mee aan projecten van diverse culturele partners. Het geeft cursisten de mogelijkheid om op plaatsen te fotograferen die anders buiten het bereik liggen. Deze samenwerkingen leiden vaak tot tentoonstellingen en publicaties waar je fotowerk op een goede manier kan tonen. Fotografie volgen in het fotohuis is een engagement. We vragen inzet, maar daar krijg je veel voor terug.

### **Duur**

Vanaf 1 september, 10 lestijden per week, 40 lesweken per jaar, gedurende 4 jaar.

### **Vakken**

- 8 uur fotokunst (1 en 3 lj.)
- 7 uur fotokunst (2 en 4 lj.)
- 1 uur kunstgeschiedenis (2 en 4 lj.)
- 2 uur digitale beeldverwerking

### **Resultaat van de studie**

Getuigschrift van kunstsecundair onderwijs.  
Equivalent 3de graad kunstsecundair onderwijs.

### **Uurregeling (3 ateliers)**

#### Dagleergang

- \* maandag van 14.00 tot 17.05
- \* dinsdag van 14.30 tot 16.10 en
- \* donderdag van 14.00 tot 17.05 u

#### Avondleergang

- \* maandag van 18.00 tot 21.05
- \* dinsdag van 18.00 tot 21.05 en
- \* donderdag 18.00 tot 20.40 u

#### Weekend-leergang

- \* dinsdag 18.00 tot 20.40
- \* vrijdag 18.00 tot 21.05 en
- \* zaterdag 9.00 tot 12.05 u

### **Plaats**

Stedelijke Academie voor Schone Kunsten  
Deeltijds Kunstonderwijs  
Katelijnestraat 86  
8000 Brugge

Fotohuis (GSM 0474 724290)  
Deeltijds Kunstonderwijs  
Gistelsesteenweg 190  
8200 Brugge



# HOGERE GRAAD

## DISCIPLINE TEXTIELE KUNST

Het atelier textiele kunst biedt een ruim aanbod aan mogelijkheden, technieken, materialen en experimenten. Zo kan elk onderwerp in de meest gepaste techniek tot zijn recht komen. Zo kan iedereen de materialen leren gebruiken die het meest aanspreken. We starten met technieken van, op, en in papier.

Verder experimenteren we met stof als basis. Batik, shibori, vilt, afbinden, stempels, en veel meer. We zoeken naar wat textiel is en kan zijn. Dit alles zowel voor kleding als voor wandpanelen en objecten.

We zoeken naar een eigen beeldtaal om zo tot gepersonaliseerd werk te komen.

### **Duur**

Vanaf 1 september, 10 lestijden per week, 40 lesweken per jaar, gedurende 4 jaar.

### **Vakken**

- 7 uur textiele kunst
- 3 uur tekenen (1 en 3 lj.)
- 2 uur tekenen (2 en 4 lj.)
- 1 uur kunstgeschiedenis (2 en 4 lj.)

### **Resultaat van de studie**

Getuigschrift van kunstsecundair onderwijs.  
Equivalent 3de graad kunstsecundair onderwijs.

### **Uurregeling**

- \* maandag 18.00 tot 21.05 u en
- \* dinsdag 18.00 tot 21.05 u en
- \* woensdag 18.00 tot 20.40 u (hoofdschool)

### **Plaats**

HOWEST  
Klaverstraat 52  
8000 Brugge

# HOGERE GRAAD

## DISCIPLINE KANT

Men kan kiezen tussen 3 richtingen; klassieke kant, hedendaagse kant of kant gecombineerd met textiel en mode.

**1. Klassieke kant.** Binnen de cursus is er plaats voor diverse kantsorten (stropkant, bloemwerk, Cluny, Russisch kant, Vlaanderse kant, Binche, Rijselse en andere fijne kantsorten). Door klassieke kennis te verwerven, krijgt men inzicht in het uitvoeren van kanten uit ons rijk verleden.

**2. Hedendaagse kant.** Hoewel men start met de klassieke technieken, is het aangewezen gelijktijdig te werken aan hedendaagse creaties. Stap per stap ontwikkel je met je eigen uitdrukkingsmiddelen en creativiteit, een actuele beeldende vormgeving. Kortom, het kantatelier wil de studenten bewust maken van de mogelijkheden, die er zijn om zich artistiek uit te drukken met de vormtaal uit het verleden, 'het kantklossen'.

**3. Kant met textiel/ mode.** Naast kant worden de eeuwenoude technieken (zoals batik, shibori, sprang, weven, papier scheppen, vezelpapier, viltten, mouleren op de paspop, patroontekenen, naaien, enz.) onderzocht en bestudeerd. Je leert niet alleen deze technieken beheersen maar ook hoe ze te vernieuwen en te benutten in het creëren van uniek en eigentijds werk. Er worden lessen gegeven in vormleer, materialenkennis, kostuumgeschiedenis. Het atelier van traditionele en hedendaagse kant biedt een ruim aanbod aan mogelijkheden, technieken, materialen en ook experimenten. Elk onderwerp kan in de gepaste kanttechniek of in combinatie met andere technieken (zie textiele kunsten) tot zijn recht komen. Binnen de cursus is er plaats voor diverse kantsorten: van stropkant, bloemwerk, Cluny kant, Russisch kant tot Vlaanderse kant, Binche kant en andere fijne kantsorten. Dit alles zowel voor kleding, objecten of wandversieringen. Daarnaast is er ook aandacht voor het experiment van de hedendaagse kant binnen de textiele vormgeving, de architecturale kunsten en het driedimensionaal werk.

### **Duur**

Vanaf 1 september, 10 lestijden per week, 40 lesweken per jaar, gedurende 4 jaar.

### **Vakken**

- 7 uur kant
- 3 uur tekenen (1 en 3 lj.)
- 2 uur tekenen (2 en 4 lj.)
- 1 uur kunstgeschiedenis (2 en 4 lj.)

### **Resultaat van de studie**

Getuigschrift van kunstsecundair onderwijs.  
Equivalent 3de graad kunstsecundair onderwijs.

### **Uurregeling**

- \* maandag 14.00 tot 17.05 u en
- \* maandag 18.00 tot 21.05 u
- \* woensdag 18.00 tot 20.40 u

### **Plaats**

Kant  
Freren Fonteinstraat 6  
8000 Brugge



**Kunstgeschiedenis en tekenen:**  
Stedelijke Academie voor Schone Kunsten  
Deeltijds Kunstonderwijs  
Katelijnestraat 86, 8000 Brugge



**specialisatiegraad**

# SPECIALISATIEGRAAD DISCIPLINE TEKENKUNST

De finale doelstelling binnen de hogere graad optie tekenkunst, valt samen te vatten in het ontwikkelen van een eigen artistieke persoonlijkheid via kunstbeoefening en kunstbeschouwing, om in de specialisatiegraad te resulteren in het ontwikkelen tot een zelfstandige kunstbeoefening. Het creatief gedrag dat zich o.a. manifesteert in het zich willen uiten; op ideeën komen (verbeelding en fantasie); probleemoplossend denken en handelen; durven experimenteren en daardoor niet bewust voor een product werken; inventief gebruik maken van materialen, technieken en beelden. Naast de waarneming (van stillevens, landschap, portret en model) zal ook het verbeeldingstekenen (compositieoefeningen en illustratie) en de studie en materiaalweergave van alledaags archiefmateriaal aan bod komen. Er zal ook ruimte zijn voor het experiment dat, parallel met de evolutie van het traditioneel leerproces gaandeweg wordt aangeleerd en zonodig gestimuleerd. Er worden in het atelier linken gelegd met evoluties en actuele tendensen in de kunstensector. De materialen; potlood, houtskool, inkt, bister, kleur- en pastelpotlood, ... kunnen o.a. als middel worden aangewend om deze nieuwe ervaringen, omtrent de beelden en het creatief opborrelend gedrag, in een eigen beeldende taal op diverse dragers vast te leggen.

## **Duur**

Vanaf 1 september, 8 lestijden per week, 40 lesweken per jaar, gedurende 2 jaar.

## **Vakken**

- 7 uur tekenkunst
- 1 uur keuzeatelier uitgezonderd aanverwante opties

## **Resultaat van de studie**

Kwalificatiegetuigschrift.

Equivalent 7de specialisatiejaar kunstsecundair onderwijs.

## **Jurregeling**

Avondleergangen

- \* maandag 18.00 tot 21.05 u en
- \* dinsdag 18.00 tot 21.05 u
- \* 1 uur keuzeatelier

Weekend-leergang

- \* zaterdag 9.00 tot 12.00 u en 13.30 tot 16.50 u
- \* 1 uur keuzeatelier

Weekend-leergang

- \* zaterdag 9.00 tot 12.00 u en 13.30 tot 16.50 u
- \* 1 uur keuzeatelier

## **Plaats**

Stedelijke Academie voor Schone Kunsten  
Katelijnestraat 86, 8000 Brugge

Damse Steenweg 30, 8380 Brugge

# SPECIALISATIEGRAAD DISCIPLINE SCHILDERKUNST

In de specialisatiegraad kan het keuzeatelier de totale ontwikkeling en de belangstelling voor andere kunstuitingen sterk stimuleren. Het exploreren van andere technieken, het vergeestelijken van andere materies is eigen aan het artistiek talent. Het nastreven van de zin voor originaliteit, voor het waarachtige, de gerichtheid op structurering, de drang naar zelfstandigheid. Daarnaast biedt de schilderkunst unieke kans op het ontwikkelen van intuïtie en gevoel. Niet alleen, de expressie, de communicatie en het verwezenlijken van zijn gevoelens en strevingen zijn belangrijk, maar ook de algemeen technologische instelling, de motorische beheersing en het gebruik van de technische taal. Materialen; gebruik maken van andere en nieuwe dragers. Zoeken naar eigen voorkeursmateriaal in functie persoonlijke visie. Techniek; naar eigen hand zetten; gemengde technieken, caseïneverf, pigmenten, lakken, verfspuit. Compositie : eigen elementen op basis van de eigen inhoud van het werk. Non-figuratieve composities. Kleurgebruik : eigen relatie tussen de kleuren zoeken, experimenteren, kleurgebruik op basis van uitdrukkingsvorm. Ontwikkeling van de vormgeving; samenstelling van verschillende figuren. Keuze van een deel uit het geheel; studie van diverse stijleigenheden op basis van de persoonlijke weergave. Vlak of ruimtelijke weergave. Creatieve ontplooiing doorvoeren. Totaal eigen keuze van onderwerp en uitvoering. Zelfstandig leren werken.

## Duur

Vanaf 1 september, 8 lestijden per week, 40 lesweken per jaar, gedurende 2 jaar.

## Vakken

- 7 uur schilderkunst
- 1 uur keuzeatelier uitgezonderd aanverwante opties

## Resultaat van de studie

Kwalificatiegetuigschrift. Equivalent 7de specialisatiejaar kunstsecundair onderwijs.

## Uurregeling

### Avondleergangen

- \* maandag 18.00 tot 21.05 u en
- \* dinsdag 18.00 tot 21.05 u
- \* 1 uur keuzeatelier

### Dagleergangen

- \* maandag 09:00 tot 12:05 u en
- \* maandag 13.25 tot 16.30 u en
- \* 1 uur keuzeatelier
- \* dinsdag 09.20 tot 12.00 u en
- \* dinsdag 13.25 tot 16.30 u en
- \* 1 uur keuzeatelier

### Weekend-leergang

- \* zaterdag 9.00 tot 12.00 u en 13.30 tot 16.50 u
- \* 1 uur keuzeatelier

## Plaats

Stedelijke Academie voor Schone Kunsten  
Katelijnestraat 86, 8000 Brugge  
of Damse Steenweg 30, 8380 Brugge

Langerei 26, 8000 Brugge



# SPECIALISATIEGRAAD DISCIPLINE VRIJE GRAFIEK

Een tekenvorm die u in staat stelt uw eigen beeldtaal te ontwikkelen waarbij de mogelijkheid bestaat om door "drukken" een werk te vermenigvuldigen of experimenten te ontwikkelen met hun specifieke kenmerken en eigenschappen. Deze Academie biedt u de mogelijkheid om drie verschillende drukprocédés te exploreren in al hun facetten; hoogdruk, diepdruk en sjabloondruk. Deze druktechnieken komen steeds terug per schooljaar waarbij over alle studiejaren de moeilijkheidsgraad toeneemt zowel technisch als inhoudelijk om tenslotte te komen tot een zelfstandige en individuele interpretatie van de "Vrije Grafiek". Naast de technische begeleiding wordt een volwaardige artistieke vorming beoogd.

## **Duur**

Vanaf 1 september, 10 lestijden per week, 40 lesweken per jaar, gedurende 4 jaar.

## **Vakken**

- 7 uur vrije grafiek
- 1 uur keuzeatelier uitgezonderd aanverwante opties

## **Resultaat van de studie**

Kwalificatiegetuigschrift.

Equivalent 7de specialisatiejaar kunstsecundair onderwijs.

## **Uurregeling**

- \* donderdag 18.00 tot 21.05 u en
- \* vrijdag 18.00 tot 21.05 u

## **Plaats**

Stedelijke Academie voor Schone Kunsten

Deeltijds Kunstonderwijs

Katelijnestraat 86, 8000 Brugge

# SPECIALISATIEGRAAD

## DISCIPLINE BEELDHOWKUNST

In de specialisatiegraad is het de bedoeling dat de verworvenheden voor techniek en vormgeving die aangeleerd werden in de hogere graad, tot een individuele ontplooiing leiden.

### Duur

Vanaf 1 september, 8 lestijden per week, 40 lesweken per jaar, gedurende 2 jaar.

### Vakken

- 7 uur beeldhouwkunst
- 1 uur atelier naar keuze uitgezonderd aanverwante opties

### Resultaat van de studie

Kwalificatiegetuigschrift.

Equivalent 7de specialisatiejaar kunstsecundair onderwijs.

### Uurregeling

Avondleergang

- \* maandag 18.00 tot 21.05 u en
- \* dinsdag 18.00 tot 21.05 u en
- \* keuzeatelier

Weekend-leergang

- \* keuzeatelier en
- \* zaterdag 9.00 tot 12.00 u en 13.30 tot 16.50 u (Gistelsesteenweg 190)

### Plaats

Stedelijke Academie voor Schone Kunsten

Deeltijds Kunstonderwijs

Katelijnestraat 86

8000 Brugge

Deeltijds Kunstonderwijs

Gistelsesteenweg 190

8200 Brugge

# SPECIALISATIEGRAAD DISCIPLINE KERAMIEK

Naast de algemene inleiding over keramiek, wordt kennis gemaakt met klei en andere materialen. De voornaamste bewerkingstechnieken worden aangeleerd zoals het opbouwen van kleirollen, platen, banden e.a. Ook het maken van gipsen moules voor het afgieten of indrukken van klei komt aan de beurt. Versieringstechnieken met engobe, glazuren en oxiden worden uitvoerig behandeld. Er worden opgelegde oefeningen gegeven als toepassing op deze technieken, gaande van eenvoudige geometrische vormen tot meer ingewikkelde sculpturen. Alles met de nodige aandacht voor de materie, de artistieke vormgeving en de ontplooiing van de persoonlijke ervaring.

## Duur

Vanaf 1 september, 8 lestijden per week, 40 lesweken per jaar, gedurende 2 jaar.

## Vakken

- 7 uur keramiek
- 1 uur atelier naar keuze uitgezonderd aanverwante opties

## Resultaat van de studie

Kwalificatiegetuigschrift.

Equivalent 7de specialisatiejaar kunstsecundair onderwijs.

## Uurregeling

Avondleergang

- \* maandag 18.00 tot 21.05 u en
- \* dinsdag 18.00 tot 21.05 u en
- \* keuzeatelier

Weekend-leergang

- \* keuzeatelier en
- \* zaterdag 9.00 tot 12.00 u en 13.30 tot 16.50 u

## Plaats

Stedelijke Academie voor Schone Kunsten  
Deeltijds Kunstonderwijs  
Katelijnestraat 86  
8000 Brugge

# SPECIALISATIEGRAAD

## DISCIPLINE GLASSCHILDERKUNST

Deze fascinerende kunstvorm, die de mysterieuze, steeds wisselende schoonheid van kleur en licht creëert, wordt in al zijn aspecten behandeld. Naast de traditionele technieken van glas in lood, zoals het brandschilderen, etsen en zandstralen, worden ook andere technieken zoals, glasapplicaties, glassemblage, het versmelten en vervormen van glas binnen een nieuwe hedendaagse vormgeving aangeleerd.

### **Duur**

Vanaf 1 september, 8 lestijden per week, 40 lesweken per jaar, gedurende 2 jaar.

### **Vakken**

- 7 uur glasschilderkunst
- 1 uur atelier naar keuze uitgezonderd aanverwante opties

### **Resultaat van de studie**

Kwalificatiegetuigschrift.

Equivalent 7de specialisatiejaar kunstsecundair onderwijs.

### **Uurregeling**

Avondleergang

- \* maandag 18.00 tot 21.05 u en
- \* dinsdag 18.00 tot 21.05 u en
- \* keuzeatelier

### **Plaats**

HOWEST  
Klaverstraat 52  
8000 Brugge

# SPECIALISATIE DISCIPLINE FOTOKUNST

Je bent al een enthousiaste fotograaf. In de specialisatiejaren werk je mee aan projecten en verdiep je de gekozen specialiteit. Na twee jaar heb je een 'tentoonstellingswaardig' werk gemaakt. De specialisatiejaren worden dus een zeer persoonlijk traject. Naast het uitdiepen van je visie brengen we de techniek, waar nodig, op een hoger niveau.

We blijven je uitdagen door de gezamenlijke projecten, maar ook door de begeleiding met het gekozen 'eindwerk'. Een eindwerk dat een begin wordt van een lange passie en fotografiepraktijk. Het eindwerk in het specialisatiejaar is naar keuze; digitaal of analoog of een combinatie.

Fotografie volgen in het fotohuis is een engagement. We vragen inzet, maar daar krijg je veel voor terug.

## Duur

Vanaf 1 september, 8 lestijden per week, 40 lesweken per jaar, gedurende 2 jaar.

## Vakken

- 7 uur fotokunst
- 1 uur bijzondere kunstgeschiedenis

## Resultaat van de studie

Kwalificatiegetuigschrift.

Equivalent 7de specialisatiejaar kunstsecundair onderwijs.

## Uurregeling

### Dagleergang

- \* maandag van 14.00 tot 17.05
- \* donderdag van 14.00 tot 17.05 en
- \* donderdag van 18.00 tot 21.05 u bijz. kunstgeschiedenis (gedurende 12 weken)

### Avondleergang

- \* maandag van 18.00 tot 21.05
- \* dinsdag van 18.00 tot 21.05 en
- \* donderdag van 18.00 tot 21.05 u bijz. kunstgeschiedenis (gedurende 12 weken)

### Weekend-leergang

- \* donderdag van 18.00 tot 21.05 u bijz. kunstgeschiedenis (gedurende 12 weken)
- \* vrijdag 18.00 tot 21.05 en
- \* zaterdag 9.00 tot 12.05 u

## Plaats

Stedelijke Academie voor Schone Kunsten  
Deeltijds Kunstonderwijs  
Katelijnestraat 86  
8000 Brugge

Fotohuis (GSM 0474 724290)  
Deeltijds Kunstonderwijs  
Freren Fonteinstraat 6  
8200 Brugge



# SPECIALISATIEGRAAD

## DISCIPLINE TEXTIELE KUNST

Het atelier textiele kunst biedt een ruim aanbod aan mogelijkheden, technieken, materialen en experimenten. Zo kan elk onderwerp in de meest gepaste techniek tot zijn recht komen. Zo kan iedereen de materialen leren gebruiken die het meest aanspreken. We starten met technieken van, op, en in papier.

Verder experimenteren we met stof als basis. Batik, shibori, vilt, afbinden, stempels, en veel meer. We zoeken naar wat textiel is en kan zijn. Dit alles zowel voor kleding als voor wandpanelen en objecten.

We zoeken naar een eigen beeldtaal om zo tot gepersonaliseerd werk te komen.

### **Duur**

Vanaf 1 september, 8 lestijden per week, 40 lesweken per jaar, gedurende 2 jaar.

### **Vakken**

- 7 uur textiele kunst
- 1 uur atelier naar keuze uitgezonderd aanverwante opties

### **Resultaat van de studie**

Kwalificatiegetuigschrift.

Equivalent 7de specialisatiejaar kunstsecundair onderwijs.

### **Uurregeling**

Avondleergang

- \* maandag 18.00 tot 21.05 u en
- \* dinsdag 18.00 tot 21.05 u en
- \* keuzeatelier

### **Plaats**

HOWEST

Klaverstraat 52

8000 Brugge

# SPECIALISATIEGRAAD

## DISCIPLINE KANT

Het atelier van traditionele en hedendaagse kant biedt een ruim aanbod aan mogelijkheden, technieken, materialen en ook experimenten. Elk onderwerp kan in de gepaste kantechniek of in combinatie met andere technieken (zie textiele kunsten) tot zijn recht komen. Binnen de cursus is er plaats voor diverse kantsoorten: van stropkant, bloemwerk, Cluny kant, Russisch kant tot Vlaamse kant, Binche kant en andere fijne kantsoorten. Dit alles zowel voor kleding, objecten of wandversieringen. Daarnaast is er ook aandacht voor het experiment van de hedendaagse kant binnen de textiele vormgeving, de architecturale kunsten en het driedimensionaal werk.

### Duur

Vanaf 1 september, 8 lestijden per week, 40 lesweken per jaar, gedurende 2 jaar.

### Vakken

- 7 uur kant
- 1 uur atelier naar keuze uitgezonderd aanverwante opties

### Resultaat van de studie

Kwalificatiegetuigschrift.

Equivalent 7de specialisatiejaar kunstsecundair onderwijs.

### Uurregeling

Avondleergang

- \* maandag 18.00 tot 21.05 u en
- \* dinsdag 18.00 tot 21.05 u en
- \* keuzeatelier

### Plaats

Kant

Deeltijds Kunstonderwijs

Freren Fonteinstraat 6

8000 Brugge



**kalender**

# KALENDER SCHOOLJAAR

2010 - 2011

STEDELIJKE ACADEMIE VOOR SCHONE KUNSTEN

Deeltijds Kunstonderwijs

TEL 050 34.05.97

Schooldag volgens uurrooster

Sluitingsdag

Verlof

Feestdag

D.Mnd
D.Mnd
D.Mnd
D.Mnd

	sep/10	okt/10	nov/10	dec/10	jan/11	feb/11	mrt/11	apr/11	mei/11	jun/11
vr		1							1	
za		2							2	
zo		3							3	
ma		4							4	2
di		5							5	3
wo	1	6				1	1	5	6	4
do	2	7				2	2	6	7	5
vr	3	8				3	3	7	8	6
za	4	9				4	4	8	9	7
zo	5	10				5	5	9	10	8
ma	6	11				6	6	10	11	9
di	7	12				7	7	11	12	10
wo	8	13				8	8	12	13	11
do	9	14				9	9	13	14	12
vr	10	15				10	10	14	15	13
za	11	16				11	11	15	16	14
zo	12	17				12	12	16	17	15
ma	13	18				13	13	17	18	16
di	14	19				14	14	18	19	17
wo	15	20				15	15	19	20	18
do	16	21				16	16	20	21	19
vr	17	22				17	17	21	22	20
za	18	23				18	18	22	23	21
zo	19	24				19	19	23	24	22
ma	20	25				20	20	24	25	23
di	21	26				21	21	25	26	24
wo	22	27				22	22	26	27	25
do	23	28				23	23	27	28	26
vr	24	29				24	24	28	29	27
za	25	30				25	25	29	30	28
zo	26	31				26	26	30	31	29
ma	27					27	27			30
di	28					28	28			31
wo	29					29	29			
do	30					30	30			
vr						31	31			



illustratie - frames uit video - leen vandenborre - beeldende vorming - verwerking - digitale beeldende vorming

